

PEDRO DE PADILLA: UNA SINGULAR APORTACION GIENNENSE A LA POESIA E SPAÑOLA DEL SIGLO XVI



Pedro de Padilla
Una singular aportación giennense a
la poesía española del siglo XVI
Aurelio Valladares Reguero



Autor:	AURELIO VALLADARES REGUERO
Lengua:	CASTELLANO
Plaza de edición:	JAÉN
Nº de páginas:	189 págs.
Año edición:	2010
Categoría:	Filología
ISBN:	9788484395614
Editorial:	UNIVERSIDAD DE JAEN. SERVICIO DE PUBLICACIONES E INTERCAMBIO

[PEDRO DE PADILLA: UNA SINGULAR APORTACION GIENNENSE A LA POESIA E SPAÑOLA DEL SIGLO XVI.pdf](#)

[PEDRO DE PADILLA: UNA SINGULAR APORTACION GIENNENSE A LA POESIA E SPAÑOLA DEL SIGLO XVI.epub](#)

El poeta linarense Pedro de Padilla es uno de los referentes inexcusables en el panorama poético español en la segunda mitad del siglo XVI. Desarrolló casi toda su actividad literaria en Madrid, donde por entonces se concentraban la flor y nata de nuestras letras. Mantuvo una estrecha relación con los más ilustres autores del momento (entre ellos, Cervantes y Lope de Vega), que no le regatearon elogios. Esta fama queda corroborada por la abundante presencia en cancioneros manuscritos de la época y el hecho de que vio publicada en vida la mayor parte de su obra, a diferencia de otros insignes representantes de su generación. Es cierto que durante bastante tiempo su figura ha quedado relegada a un segundo plano. Sin embargo, en los últimos años está despertando mucho interés entre la crítica especializada, como lo demuestran los estudios sobre su obra y la edición de sus poemarios, tanto manuscritos como impresos.