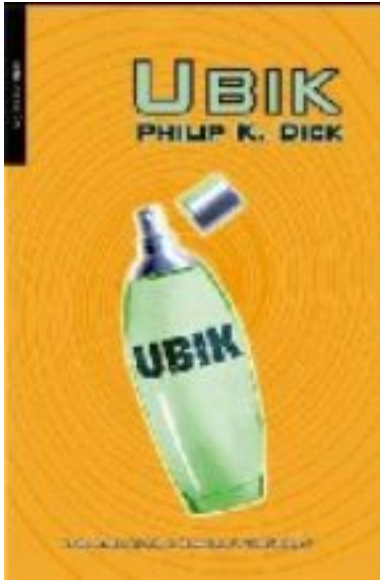


# UBIK



<b>Autor:</b>	PHILIP K. DICK
<b>Lengua:</b>	CASTELLANO
<b>Plaza de edición:</b>	MADRID
<b>Nº de páginas:</b>	252 págs.
<b>Año edición:</b>	2009
<b>Categoría:</b>	Literatura
<b>ISBN:</b>	9788498004359
<b>Editorial:</b>	LA FACTORIA DE IDEAS

[UBIK.pdf](#)

[UBIK.epub](#)

Además de haber inspirado multitud de «homenajes» cinematográficos no reconocidos por sus autores, películas como Blade Runner, Minority Report, Desafío total y Paycheck están basadas en su creación literaria. Desde su muerte, el autor ha sido objeto de un culto creciente. Glen Runciter ha muerto. ¿O lo han hecho todos los demás? Esta cáustica comedia metafísica de muerte y salvación (servida en cómodo aerosol) es un tour de force de amenaza paranoica y diversión sin trabas, en la que los fallecidos dan consejos comerciales, compran su siguiente encarnación y corren continuamente el riesgo de morir de nuevo. Philip K. Dick no alcanzó la cúspide de su fama hasta después de su muerte. Antes de ella, nos había ofrecido ya obras tan famosas como El hombre en el castillo, ¿Sueñan los androides con ovejas eléctricas? y Ubik, considerada la mejor de todas ellas. «El talento de Philip K. Dick estriba en haber indagado de forma magistral en una serie de temas que en la actualidad resultan trascendentales: el libre albedrío y la paranoia» —Francisco Casavella, El Mundo «Dick nos entretiene con la realidad y la locura, el tiempo y la muerte, el pecado y la salvación... Es nuestro Borges patrio» —Ursula K. Leguin, New Republic «Philip K. Dick es el escritor de ciencia ficción más apreciado por aquellos a quienes no les suele gustar la ciencia ficción» —Miquel Barceló, El Mundo