

# PLANTAS, SECCIONES Y ALZADO: EDIFICIOS CLAVE DEL SIGLO XX



<b>Autor:</b>	RICHARD WESTON
<b>Lengua:</b>	CASTELLANO
<b>Plaza de edición:</b>	BARCELONA
<b>Nº de páginas:</b>	240 págs.
<b>Año edición:</b>	2005
<b>Categoría:</b>	Arte
<b>ISBN:</b>	9788425219863
<b>Editorial:</b>	GUSTAVO GILI

[PLANTAS, SECCIONES Y ALZADO: EDIFICIOS CLAVE DEL SIGLO XX.pdf](#)

[PLANTAS, SECCIONES Y ALZADO: EDIFICIOS CLAVE DEL SIGLO XX.epub](#)

Este libro presenta más de un centenar de obras de entre las más significativas e influyentes de la arquitectura del siglo XX, desde proyectos de los maestros del movimiento moderno como Frank Lloyd Wright, Le Corbusier, Mies van der Rohe y Alvar Aalto hasta otras de arquitectos contemporáneos como Rem Koolhaas, Jean Nouvel, Frank O. Gehry o Rafael Moneo. Cada uno de los ejemplos incluye numerosos planos a escala de las plantas, alzados y secciones, dibujados especialmente para este volumen a partir de información y fuentes documentales actualizadas.

La calidad y cantidad de los dibujos permite entender los edificios en todos sus detalles. Cada obra viene acompañada de un texto que explica los rasgos más característicos del edificio, sus referencias previas y la influencia que ha ejercido en proyectos posteriores, por medio de constantes referencias cruzadas que se acompañan de una o dos fotografías de la obra. En la introducción, el autor traza un breve panorama del desarrollo de la arquitectura durante el siglo XX, haciendo especial hincapié en la organización espacial.