

# MR.PUNCH JUST A GOOD BOY



<b>Autor:</b>	ANSELM SOLSONA
<b>Lengua:</b>	CASTELLANO
<b>Plaza de edición:</b>	BARCELONA
<b>Nº de páginas:</b>	180 págs.
<b>Año edición:</b>	2012
<b>Categoría:</b>	Cómics Adultos
<b>ISBN:</b>	9788415051305
<b>Editorial:</b>	BANG EDICIONES

[MR.PUNCH JUST A GOOD BOY.pdf](#)

[MR.PUNCH JUST A GOOD BOY.epub](#)

Mr. Punch sale directamente de las películas americanas de los años 70, punto álgido y principio del fin de la música disco. Mr. Punch es lo que normalmente llamamos □un cachas□, una especie de fusión entre Bud Spencer, Scorpio Rising y Mark Kaminsky. Como en este tipo de películas, Mr. Punch tendrá que pegarse con una pandilla de maleantes, personajes de aspecto y personalidad salidos de películas de serie B de los años 60 y 70. ¡Un verdadero regalo! El guión es sencillo y funciona: el bueno va a meterle una paliza a Superskull, el mafioso, y a todos sus esbirros. La guinda final, las localizaciones y los decorados están sacados de viejas películas de espionaje de los años 60, haciendo aún más interesante esta obra. El libro se cierra con un estudio sobre los cambios que hubo en la sociedad de los Estados Unidos entre los años 70 y 80, y sus influencias sobre la música, el cine, la política y, especialmente, sobre la imagen del hombre y de la mujer. El autor también nos desvela como se inspiró para crear sus personajes y los lugares en los que van a evolucionar con un denso material iconográfico.